

表3-2112學年度臺中市 北屯 區 仁美 國民小學_四_年級第一學期學校課程計畫進度總表(108課綱版本)

製表日期：112年07月20日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程							校訂課程			備註		
				語文			數學(4)	生活課程(0)				健康與體育(3)	彈性學習課程(4)			
				國語文(5)	本土語文/ 新住民語文/ 臺灣手語(1)	英語文(1)		社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)		統整性主題/專題/議題探究課程		社團活動與技藝課程	其他類課程
一 ~ 十	112/8/30 112/11/4	*8/30新生始業式 *9/21(四)9:21國家防災日演練 *10/31.11/1第 1學期第1次定期評量	單元/主題名稱	第一單元：我愛家鄉 第一課 美麗島 第二課 請到我的家鄉來 第三課 鏡頭下的家鄉 統整活動一 第二單元：航向天際 第四課 飛行夢 第五課 月光下 第六課 一起去月球 統整活動二 愛閱讀 愛閱讀一：通信方式大不同	一、門鬧熱 1. 好日 2. 辦桌 二、顧安全 3. 青紅燈	開學預備週 Alphabet, Numbers, Classroom English Starter Unit Starter Unit 天氣 Unit 1 How' s the Weather? 節慶 Festival Moon Festival 感覺 Unit 2 Are You Thirsty?	一、一億以內的數 二、整數的乘法 三、角度 四、整數的除法 五、三角形	一、家鄉的環境 1-1家鄉在哪裡 1-2家鄉的地形 1-3氣候、水資源與生活 二、家鄉的生活 2-1傳統住屋與生活 2-2器物與生活	一、光和能源 1. 光的行進方向 2. 太陽與能源 3. 節能減碳 二、地球的夥伴—日月星辰 1. 太陽、月亮與星星 2. 多變的月亮 3. 月相變化與生活	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴 二、與你連線 三、面面俱到 四、點、線、面的組合 貳、表演任我行 一、聲音百變秀 二、舞動身體樂韻律	一、學習快易通 1. 學習有妙方 2. 學習行動力 二、啟動心能量 1. 生活事件簿 2. 生命的舵手 三、行行出狀元 1. 行業知多少	壹、健康元氣站 一. 戶外教學安全行 二. 遠離菸酒檳 貳、揪團來運動 五. 跳躍精靈 六. 健康體適能 七. 舞力四射 八. 我是小勇士	【國際視野】 1. Knowing different architecture around the world 2. Knowing the landmarks around the world 【心閱仁美樂耕讀】 索書號的秘密 【美學覺知】 1. 《清明上河圖》/尋找祖師爺 2. 畫作解密/以《清院本清明上河圖》為本 3. 清明上河實境秀/會動的清明上河圖 4. 清明上河看圖趣/童「話」清明上河圖--鷹眼 【小小自然探索員】 生態浩劫以山為主 【科技素養】 1. 北極熊有話說 2. 走出戶外去爬山	【全校性活動】 始業式 性別平等教育 性侵害犯罪防治 環境教育 家庭暴力防治法		
			教學重點	1. 能透過細心觀察、感受體會、創意思考、問答與討論等方式，認識我們生活的家鄉、實踐科技夢想、培養良好品格、愛護海洋與大自然。 2. 能認識家鄉的自然環境與人文生活之美，進而認同與關愛自己的家鄉，願意為家鄉貢獻一己之力。 3. 能學習發明家創新、改進、實踐夢想的堅毅精神，建立合宜的價值觀、充實生活經驗，培養思辨分析與解決問題的能力。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認識日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。	1. 能聽辨並說出數字 16-20。 2. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 3. 能聽懂並跟讀故事對話。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能朗讀及吟唱歌謠。 6. 能聽懂並說出日常生活用語。 7. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。 8. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 b-, p-, d-, t-, g-, c-, v-, f-, z-, s- 所組成的字詞並能聽讀字母拼讀韻文。 9. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 10. 能認識外國風土民情，	1. 能做一億以內的聽、說、讀、寫、數的位名和位值，並做化聚。能做一億以內數量的大小比較。 2. 能用乘法直式解決生活情境中，四位數乘以一位數的問題。能用乘法直式解決生活情境中，一、二位數乘以二位數的問題。能用乘法直式解決生活情境中，三、四位數乘以二位數的問題。能用乘法直式解決生活情境中，三、四位數乘以二位數的問題。能用乘法直式計算。 3. 認識量角器，並知道角度單位「度」及報讀角的度數。能做角度的實測與估測，並畫出指定的角。能知道直角是90度，並能辨識銳角、直角、鈍角和平角。認識旋轉角的意義(含平角和周角)及順時針與逆時針的旋轉方向。能解決角的合成與分解問題。 4. 解決生活情境中，四位數除以一位數的問題。解決生活情境中，二位數除以二位	1. 透過圖像觀察與討論，認識家鄉的位置與地圖四要素。 2. 了解並探討家鄉不同種類地圖的特性與用途，並學習地圖使用的四步驟。 3. 探究電子地圖的使用方法，覺察在不同模式中呈現出的內容與差異。 4. 透過實際觀察，認識家鄉不同的地形，並了解各種地形的特色與差異。 5. 探究不同地形與生產活動的關係，覺察自然環境影響居民生活，應加以保護。 6. 透過課文、圖片的觀察討論與生活經驗結合，了解不同的居住地方的氣候特色，及生活方式的差異。 7. 探究居住地區的自然與人文環境相互影響，並發展出不同的生活方式。 8. 了解居住地方的水文特色，並體認水對生活的重要性。 9. 了解居住地方的環境，並體認水對生活的重要性。	1. 能察覺有光線，眼睛才能看見物品和環境。 2. 知道自身會發光的物品稱為「光源」。 3. 經由實驗操作，發現光會直線前進；了解光遇到不透明的物品時，會被阻擋而形成影子。 4. 光照射到鏡子時會反射，當鏡子角度改變時，反射的光也會跟著改變，生活中也有許多與光的反射有關的物品或現象。 5. 了解太陽的光和熱是地球能量的主要來源，也可以提供生物生長的需要。日常生活中有許多運用太陽的光和熱的例子。 6. 認識地球上有多可供人類使用的能源，可以分為再生能源和不可再生能源是有限的，要珍惜使用。 7. 發現臺灣主要發電方式是使用煤炭、天然氣或燃料	視覺藝術 1能透過課本圖照，喚起曾經的水珠視覺記憶。 2能想要探索與發現視覺元素「點」。 3能說出周遭的點有哪些。 4能知道當距離越遠，形狀就越難辨認，最後只能看成是一個個的點。 5能認識點的特性。 6能從藝術家的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的點與空間。 7能提升價值思辨的能力與情意。 8能利用指印完成具有創意的作品並和同學分享。 9能了解藝術家作品中點的意涵。 10能分享自己的想法。 11能在紙上自由分配圖點進行創作。 12能走進投影的點當中，感受點在身上的變化。 13能用心欣賞課本提供的拼貼創作。 14能認識顏水龍，了解他為人生而藝	1. 覺察影響自己活動及學習的因素，培養好的學習態度及習慣。 2. 分辨記憶、理解及應用學習策略的不同，適切運用理解、應用等學習策略。 3. 說出自己運用的學習方法，運用檢核表檢核學習狀況。 4. 找到修正學習的方法，在實踐後分享自己的學習經驗。 5. 記錄生活事件，觀察並辨識情緒；透過案例討論，了解合宜的情緒表達方式及調節情緒的重要。 6. 省思想法對情緒及行為的影響。 7. 找出事件的多元觀點並聚焦在正向想法。 8. 正向思考，並找出合宜的行動策略來面對生活中的困境。 9. 參與小組討論，練習找出正向想法；找出合宜的行動策略解決問題、省思並分享。 10. 透過正向例子故事，了解正向思考的重要性；透過典範，	1. 了解戶外教學出發前的準備事項。 2. 了解乘坐遊覽車的安全注意事項及逃生要領，並熟悉逃生設備的使用方式。 3. 了解遊覽車的逃生路線及要領，並熟悉逃生設備的位置與使用方法。 4. 藉由情境探討，辨別潛在的危機及處理的方式。 5. 知道參觀農場時要遵守的安全規則及其重要性。 6. 認識簡易急救包的基本內容，學習簡易的外傷處理方法並演練，以便日後運用於日常生活中。 7. 了解嚼檳榔除了對身體健康造成危害，也可能形成不雅的外觀，認識嚼檳榔對人際關係及環境的不良影響。 8. 從日常生活保健觀念著手，向學童說明酒精對身體健康的危害、學習拒酒的方式，以及能對家人倡導拒酒的方式及重要性。				

					◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。	數的問題。解決生活情境中，三位數除以二位數的問題。解決生活情境中，四位數除以二位數的問題。能熟練除法直式計算。能透過驗算，檢驗除法答案的正確性。 5. 認識三角形的構成要素。以邊分類，認識正三角形、等腰三角形。以角分類，認識直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形和等腰直角三角形。能畫出直角三角形、等腰三角形、正三角形。認識平面上全等圖形的意義。認識全等三角形的對應頂點、對應邊、對應角的關係。	9. 認識家鄉常見的水資源，並能表達對居住地方社會事物與環境的關懷，珍惜資源。 10. 透過圖像觀察與討論，覺察原住民族有不同的傳統建築形式。 11. 了解漢人以就地取材的方式，建造不同的傳統住屋，並進一步了解其不同的住屋形式。 12. 透過資料的蒐集與討論，深入了解三合院的居住形式。 13. 能從傳統住屋的轉變、維護與保存中，體認保護傳統住屋的重要性。 14. 透過圖像觀察與討論，覺察生活器物與自然環境間的關係。 15. 比較塑膠器物與可重複利用器物的特性，發現日常生活習慣和方式的選擇對環境造成的影響。 16. 透過日常觀察與省思，覺察人類因為生活的便利，大量使用塑膠器物對自然環境造成影響。	油進行火力發電，會排放大量廢氣若處理不當會產生空氣汙染。 8. 知道「節能」指的是節約能源，「減碳」指的是減少二氧化碳的排放量。平時做到節能減碳才能讓能源永續、汙染減少。 9. 了解地球上常見的天體有太陽、月亮與星星，透過分享說明對太陽、月亮與星星的認識。 10. 透過觀察建立太陽和月亮在一天中會東升西落的模型概念。 11. 能知道有許多因素會影響月亮的觀測；能運用簡單的方法與工具來描述月亮的位置。 12. 透過觀察發現月相變化有規律性。發現天體和人類日常生活息息相關。	術，為全民而服務的襟懷。 15能發現使用不同工具材料及技法，可以拼貼出不同變化點的視覺效果。 16能和同學一起利用拼貼完成具有創意的作品並和同學分享。 17能透過課本圖照，喚起曾經看蜘蛛網的視覺記憶。 18能經由課本的提問，想要探索線這個視覺元素。 19能知道線是點移動的軌跡。 20能認識線的視覺效果。 21能認真欣賞藝術家作品中不同線條的表現。 22能欣賞線條變化之美。 23能仔細觀察葉片，並利用簽字筆在紙上畫出葉脈速寫。 24能從大師的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的線。 25能利用彈珠與水彩完成作品並和同學分享。 26能用心欣賞藝術家的版畫作品。 27能利用簡單的線條印製版畫，完成具有創意的賀年卡送人。 28能透過課本圖照，喚起曾經看過的瀑布視覺記憶。 29能經由課本的提問，想要探索與發現面這個視覺元素。 30能認識視覺藝術的基本元素——「面」。 31能透過藝術家作品探討「面」的運用和創作。 32能用心欣賞藝術家如何利用面來創作。 33能體會藝術家創作的想法，不同於真實的自然景物。 34. 能利用面的組合，完成具有創意的作品。 35能用心欣賞藝術家利用面創作的變化之美。 36能有計劃性的依次拆開、重組作品。 37能知道納斯卡線	了解正向思考的影響力及多元策略。 11. 體驗正向的行動策略，並分享心得；自我檢核生活態度，並進行改變或調整。 12. 訪問親友成功克服困難的經驗，歸納正向想法與策略。 13. 職業「我演你猜」遊戲，遊戲後的分享討論與省思。 14. 各種職業的工作內容與特色，了解工作的意義。 15. 訪問家人職業工作內容並記錄，分享記錄過程的心得、感受。 16. 職業達人的邀請，了解與省思職業達人之分享。表達對家人工作之感謝。	9. 了解吸菸對身體健康的危害及認識菸內的有害物質。 10. 了解一手、二手、三手菸的差異，辨識無菸場所，進而選擇無菸場所進行日常活動，維護自己與他人健康。 11. 落實拒絕菸、酒、檳榔的行為，並能於日常生活倡導無菸環境的重要性，在家庭、校園中倡議拒絕菸、酒、檳榔的概念，達到促進健康行動的目的。 12. 搭配節奏完成跳的動作，有效敏捷的完成跳呼拉圈活動，和同學完成跳躍列車活動。 13. 努力練習立定跳遠的動作。 14. 找出適合助跑起跳距離與節奏，完成助跑跨跳障礙物。 15. 了解身體體適能的重要性。 16. 了解立定跳遠、800 公尺跑走、坐姿體前彎與仰臥起坐的測驗方式。 17. 了解平時如何制訂計畫，持之以恆，養成運動好習慣。 18. 利用身體各部位做出模仿及自行創作的肢體動作表現。 19. 向前撲倒時，可以利用俯臥姿勢來保護身體；做出立姿前撲護身倒法。 做出左右迴旋翻滾、前迴轉倒法。學會翻滾是一種保護自己的好方法。				
--	--	--	--	--	---	--------------------------	--	---	--	---	---	---	--	--	--	--

										的由來。 38能透過課本納斯卡線的圖例，找到點、線、面的視覺元素。 39能藉由觀察與探索，找出生活中的點、線、面。 40能透過欣賞藝術家的作品，探索藝術家如何運用點、線、面來創作。 41能創作一幅有點、線、面三種元素都包含在裡面的作品。 42能和同學分享自己的創作。 43能欣賞舞蹈的藝術作品，說出其中舞者的狀態。 44能說出作品的點線面在何處。 45能分享自己喜愛的舞蹈作品是哪一個，並說明為什麼。 表演 1. 開發聲音的潛能。 2. 培養專注的聆聽能力 3. 能說出自然與日常生活情境中的聲音。 4. 能依據情境，製造聲音。 5. 能善用口技、操作樂器，或生活中的物品來製造音效。 6. 能開發製造音效的不同方法。 7. 能分享個人的生活經驗，參與討論編撰聲音故事。 8. 能替故事情境設計適當的音效。 9. 運用聲音的輕重、語調、情緒來朗讀故事。 10. 能與小組成員共同合作完成演出。 11. 能培養專注的聆聽能力。 12. 能開發肢體的伸展性和靈活度。					
			評量方式	口頭評量 小組互動表現 作業評量 實作評量 學習態度 觀察評量	態度評量 口語評量 實作評量 聆聽評量 同理心策略評量 漢字書寫評量 曼陀羅策略評量 時序排序學習策略評量	口頭評量 作業評量 參與度評量 實作評量 觀察評量	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實測操作	口語評量 實作評量 紙筆評量	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	口語評量 作品評量 表演評量 實作評量 態度評量 觀察評量	口語評量 作業評量 檔案評量 高層次紙筆評量	口語評量 操作評量 觀察檢核 行為檢核 態度評量			
第一次定期評量															
十一	112/11/5 113/1/19	*12/09(六)運動會 *1/11~1/12第 1 學期第2次定期評	單元/主題名稱	第三單元：品德小故事 第七課 松鼠先生的麵包	二、顧安全3. 青紅燈 三、清氣相4. 洗身軀	感覺、複習一 Unit 2 Are You Thirsty?、	六、整數四則計算 七、公里 八、分數 九、小數	二、家鄉的生活 2-3信仰與生活 2-4老街與生活 三、家鄉的作息、	三、水中世界 1. 水生生物的生長環境 2. 水生中生物的外	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律 三、我的夢想	三、行行出狀元 2. 工作甘苦談 四、社區好資源	壹、健康元氣站 三. 嘿囉！別越界 四. 我愛地球	【國際視野】 1. Knowing transportation	【全校性活動】 交通安全教育	

~ 二 十 一		量 *1/19(五)休業式 *1/21(日)寒假開始		第八課 平凡的大俠 第九課 王子折箭 統整活動三 第四單元：海洋事件簿 第十課 海中的熱帶雨林 第十一課 美食島 第十二課 寧靜的音樂會 統整活動四 愛閱讀 愛閱讀二：一起去看海	5. 擲掃	Review 1 食物 Unit 3 What Are These? Unit 4 Do You Want Some Pizza? 複習二、總複習 Review 2、Final Review 文化單元 Culture	十、統計圖	節慶與節日 3-1生活的作息 3-2傳統的節慶 3-3現代的節日	形與構造 3. 愛護水域環境 四、電路好好玩 1. 亮不亮，有關係 2. 電路的串聯與並聯 3. 生活中的電	參、音樂美樂地 一、繪聲繪色萬話筒 二、一拍擊和三、美妙的樂音 四、歡樂感恩的樂章 統整課程 藝術點線面	1. 社區資源探索 2. 社區便利行 五、危機急轉彎 1. 護我行動 GO 2. 勇敢說出來	貳、揪團來運動 八. 我是小勇士 九. 排球小子 十. 歡樂棒球 十一. 功夫小子養成班 十二. 旋轉之美	around the world 2. How to go to school in different ways around the world 【美學覺知】 1. 連環畫製作/童「畫」清明上河圖 2. 連環畫展示/《仁美本清明上河圖》 【科技素養】 1. 資訊倫理上網守則 2. 好玩大富翁桌遊	反毒教育 運動會練習 休業式 【誰是接班人】 讓愛傳出去	
			教學重點	1. 能回顧自身經驗，從失敗中汲取力量，在誘惑中堅定信心，從他人身上看見自己的責任，建立日常生活應對進退的好品格。 2. 能認識人類過度發展對海洋造成汙染，影響海洋生物生存的影響，重新思考人與自然的關係，用平等、尊重的眼光看待自然，愛護大自然。 3. 能認識審題、立意、選材與組織材料的方法練習寫作。 4. 能閱讀多元文本，提取文章重點，培養關愛家鄉的情懷、思考解決問題的能力、合作助人的互動，與自然和諧共存的智慧。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處世的道理。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 ◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bd-II-1 環境保護。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 2. 能聽懂並跟讀故事對話。 3. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 4. 能朗讀及吟唱歌謠。 5 能聽懂並說出日常生活用語。 6. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。 7. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 b-, p-, d-, t-, g-, c-, v, f-, z-, s- 所組成的字詞並能聽讀字母拼讀韻文。 8. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。	1. 解決生活情境中，整數四則計算的兩步驟問題。用一個算式把問題記下來，再逐次減項計算。能理解整數四則混合計算的約定。 2. 認識長度單位「公里」，知道公里、公尺和公分的關係並做化聚。經驗1公里的長度，並培養量感。能解決「公里、公尺」的複名數加減計算問題。 3. 認識真分數、假分數、帶分數的意義。了解並能做假分數和帶分數的互換。能做同分母分數的大小比較。能解決同分母分數的加減問題。能解決分數的整數倍問題。 4. 認識二位小數和「百分位」的位名和位值。能解決二位小數的化聚。能用小數表示公尺和公分的關係。能比較二位小數的大小。能解決生活情境中，二位小數的加減問題。 5. 報讀生活中的統計圖。認識並報讀長條圖。能整理生活中的資料，繪製成長條圖並報讀。認識並報讀折線圖。能報讀各種變形的長條圖和折線圖。	1. 透過資料蒐集與閱讀，了解原住民族傳統信仰中的各種神靈，在其生活中扮演重要的角色。 2. 了解漢人傳統信仰中的廟宇與神明對其心靈的影響，同時察覺廟宇的多功能性，及其對漢人生活的重要性。 3. 能從生活中覺察信仰的存在，並在了解信仰的功能後，能進一步尊重信仰的差異。 4. 透過圖像觀察與討論，覺察老街的形成與居民生活之間的關聯性。 5. 透過觀察與討論，了解老街的發展會受到社會與經濟的發展而改變。 6. 探訪家鄉的老街，了解老街的發展與現況，感受家鄉老家的文化之美。 7. 觀察圖像或影片內容，瞭解探討傳統生活作息的樣貌及形成的原因。 8. 理解影響傳統生活作息的因素及安排的參考依據，體認與尊重不同族群對生活事物的感受與安排。 9. 觀察照片或圖表，了解現代生活作息的安排方式，並運用在自己的日常生活中。 10. 透過圖文資料的閱讀，以及影片觀賞，認識不同族群各自擁有不同的祭典與節慶，瞭解這些活動的意義。 11. 感受臺灣各族群文化的豐富，欣賞與尊重各自的文化。	1. 認識臺灣常見的水域環境，能將常見水域環境，簡單分類為淡水水域、鹹水水域、河海口交界水域。 1. 查詢水域環境的特色與相關的水生生物；透過探索水域環境，察覺有水生生物生活在水域環境，並記錄觀察的結果。 2. 能觀察水生動植物的外形與構造以及水生動植物間的關係；觀察並比較陸生植物與水生植物的構造差異。 3. 能經由觀察及操作的過程，探討水生植物具有儲存空氣的構造，可以適應水中生活；經由查資料並觀察，水生動物具有不同的呼吸構造，可以適應水中生活。 4. 經由觀察水生植物的生長方式和外形特徵與適應環境的關係，並加以分類。 5. 能觀察在水域環境生長的各種水生動物及運動方式。 6. 察覺現在生活周遭的水域環境，面臨哪些環境問題；主動落實愛護水域環境的行為，了解愛護水域環境的重要性。 7. 解通路的連接方式，並知道電路中的燈泡在通路時會發光，斷路時不發光。 8. 將不同物品連接在電路中，如果燈泡會發光，表示物品容易導電，如果燈泡不發光，表示物品不易導電。容易導電的物品稱為	表演 1. 能透過團隊合作完成任務。 2. 能運用聲音、肢體，合作發展創意性的活動關卡。 3. 能理解自己與他人的互動關係，並培養學生解決問題能力。 4. 能回憶生活中的情緒經驗，做情緒表演練習。 5. 能分享自己的夢想。 6. 能發現職業的特徵，說出對各行各業的瞭解。 7. 能透過訪問家中成員的工作內容或參訪職場環境，理解職業內容。 8. 能以默劇方式表現某種職業的人物。 9. 發揮想像力，將物品轉換成道具。 10. 善用道具，塑造擬真的角色形象。 11. 能做初步生涯發展規劃。 12能學習建構戲劇畫面。 13. 能做默劇表演。 音樂 1. 能舉例不同或較有特色的聲音。 2. 能認識課本所舉例的不同聲音特質。 3. 能說出並唱出自己與他人聲音的特質。 4. 能演唱歌曲〈美妙歌聲〉。 5. 能認識升記號、本位記號。 6. 能欣賞人聲與大提琴合奏的〈彌塞特舞曲〉。 7. 能認識音樂家巴赫。 8. 能隨〈彌塞特舞曲〉做律動遊戲。 9. 能認識銅管樂器	1. 工作時的情形與問題，問題情況的探討。 2. 選擇想要參訪的機構或工廠，與同學完成參訪準備工作，完成參訪活動紀錄表。 3. 參訪活動的心得及看法分享，對工作人員表達感謝。 4. 省思實踐的具體行動或方法。 5. 完成社區資源與機構拼圖，並說出名稱和能解決的問題。 6. 分享使用社區資源與機構的使用經驗，說出使用社區資源與機構的時機，說出使用社區資源與機構的方法。 7. 知道製作地圖的基本要件，蒐集社區資源與機構的資料並加以分類，完成社區資源地圖。 8. 知道社區踏查前的準備事項，規劃社區踏查活動，分享社區踏查活動後的感想。 9. 實際體驗社區資源與機構的使用方法，說出使用社區資源與機構的注意事項。 10. 透過「小心！危險來了」體驗活動，省思保護者與被保護者的感覺及應做的工作。 11. 辨識潛藏的危險情境，師生歸納危險線索的辨識。 12. 討論自我保護的方法，進行情境演練，師生歸納自我保護的方法。 13. 依據歸納的自我保護方法，再次進行演練。 14. 分享辨識危險的線索與所採取的自我保護方法。 15. 分享校園裡常見被欺負的事件，以及被欺負者的心情及事件	1. 透過情境的探討，了解身體界線的意義並認識自己的身體界線；探討身體界線被越界時，身體可能產生的反應，透過演練，知道如何清楚、適當的表達自己的身體界線。 2. 從遊戲中分辨每個人身體界限之異同，並知道在人際互動中須遵守身體界線。 3. 透過情境探討，了解受到侵犯時要勇敢求助，透過演練，知道保護身體的方法。 4. 知道性別刻板印象的例子並了解每個人都有權利選擇自己喜歡的事情，學習尊重個人特質，進而破除性別刻板印象，建立你好好我也好的人際關係。 5. 知道什麼是適度包裝，並了解過度包裝對環境的影響。 6. 了解塑化劑進入人體的途徑及對身體健康的危害。 7. 知道日常生活中塑膠製品的使用時機和場所，並了解不當使用塑膠製品對環境的危害。 8. 了解生活中可以減塑的方式，連結生活中如何減塑並能說明自己的立場，進而影響親			

								<p>12. 透過影片或圖像觀察與討論，覺察不同階段所扮演的身分，說明判斷的理由及推斷這個時期應盡的責任。</p> <p>13. 小組成員能合作製作相關現代節日不同主題的海報，並上臺發表。</p> <p>14. 能說出各職業所代表的節日名稱及所需具備的專業。</p> <p>15. 能說出經過文化交流下，來自外來文化的節日名稱及發表參與的經驗。</p> <p>16. 能發表聽聞過的國際議題節日名稱及這個節日所闡述的主旨內涵，以及規劃自己如何實踐的實際行動。</p>	<p>電的導體。</p> <p>9. 學習電池串聯與並聯的連接方式，了解電池串聯、並聯對燈泡亮度的影響。</p> <p>10. 學習燈泡串聯與並聯的連接方式，了解燈泡串聯、並聯對燈泡亮度的影響；</p> <p>11. 認識發光二極體（LED）並探究連接方式。</p> <p>12. 認識日常生活中電池的種類與用途以及廢電池的正確回收方式。</p> <p>認識日常生活中的用電安全守則。</p>	<p>及其發聲原理。</p> <p>10. 能欣賞〈輕騎兵序曲〉。</p> <p>11. 能聽辨小號與法國號的</p> <p>12. 能認識銅管樂器的音色與表現力。</p> <p>13. 能藉由生活經驗融入認識拍子與節奏。</p> <p>14. 能為歌曲創作頑固伴奏與律動。</p> <p>15. 能正確認識節奏，並明白節奏與拍子間的相關性。</p> <p>16. 能正確拍念出節奏練習，延伸利用遊戲方式強化節奏練習。</p> <p>17. 能依歌曲風格演唱〈小溪輕輕流〉。</p> <p>18. 能認識附點八分音符＋十六分音符節奏</p> <p>19. 能藉由音樂遊戲，以不同速度，感知歌曲中拍子與節奏。</p> <p>20. 能欣賞歌劇《天堂與地獄》中的〈序曲〉與對音樂賞析能力。</p> <p>21. 能配合《天堂與地獄》中的〈序曲〉音樂感應不同的節奏律動。</p> <p>22. 認識齊唱與輪唱。</p> <p>23. 演唱並感受不同音樂的情緒以豐富生活。</p> <p>24. 認識音樂級進與跳進音型。</p> <p>25. 能以級進跳進音型創作簡單曲調。</p> <p>26. 能複習高音直笛到高音。</p> <p>27. 能以高音直笛配合指定節奏創作曲調。</p> <p>28. 能用高音直笛正確速度與情感吹奏巴赫〈Jesu, Joy of Man's Desiring〉。</p> <p>29. 能用高音直笛吹奏第一線及下一間。</p> <p>30. 能用正確運舌、運指、運氣吹奏〈優美笛聲〉。</p> <p>31. 能演唱歌曲〈We Wish You A Merry Christmas〉。</p> <p>32. 能用快樂有精神的方式詮釋歌曲。</p> <p>33. 欣賞〈拉德茨基進行曲〉。</p> <p>34. 認識進行曲。</p> <p>35. 認識音樂家——老約翰·史特勞斯</p> <p>36. 能說出中、西方</p>	<p>的處理。</p> <p>16. 分享並省思對新聞事件的看法，認識構成霸凌的要件及霸凌的種類。</p> <p>17. 討論自我保護的方法，認識「自我保護五方法」，討論並演出情境劇，進行反思，認識可以保護我們的人或法令。</p> <p>完成並擬定「我的自保計畫書」評量單。</p>	<p>友一起參與行動。</p> <p>10. 學會翻滾是一種保護自己的好方法；做出左右迴旋翻滾、前迴轉倒方法。</p> <p>11. 順暢完成單手擊球、雙手控球動作。</p> <p>12. 可以完成擊反彈球、對牆接擊球、自拋自擊的動作、你拋我接的動作。</p> <p>13. 和他人合作進行排球遊戲，於比賽中展現相關排球技巧。</p> <p>14. 能做出正確的打擊動作要領並應用於活動中。</p> <p>15. 正確做出低手、肩上、反彈球的傳球動作及平飛球、滾地球、高飛球的接球動作。</p> <p>16. 將所學的傳接球、打擊及跑壘等基本動作，並應用於比賽中。</p> <p>17. 能與他人合作，討論戰術、分配任務，學會溝通與合作等生活技巧。</p> <p>18. 培養運動欣賞能力，充實運動參與的體驗，完成活力存摺。</p> <p>19. 利用課餘時間練習樂樂棒球運動，養成運動的好習慣。</p> <p>20. 讓學童了解武術禮貌精神並產生興趣，藉由遊戲可以讓武術練習更有趣，愉快的心情認真參與並完成考驗活動。</p> <p>21. 讓學童學會基本樁步的要領。</p> <p>22. 讓學童對武術運動的起源有基本認識，並了解武術運動能增進體適能。</p> <p>23. 讓學童學會武術基本拳掌動作，將學會的武術基本拳掌動作順暢的應用出來。</p> <p>24. 做出起鈴、運鈴與調鈴的基本動作，及各種招式動作技巧。</p> <p>25. 藉由觀賞臺灣之光「世界扯鈴冠軍林韋良」的比賽影片，了解扯鈴運動在世界各國發展的現況，進而發現</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	---	---	---	--	--	--	--

									迎新年的方式 37. 能演唱歌曲「新年好」。 38. 能說出過年期間不同的慶典儀式，並體現與欣賞生活中跟節慶相關的音樂或歌曲。 39. 能欣賞傳統音樂〈羅漢戲獅〉。 40. 能認識〈羅漢戲獅〉傳統鑼鼓樂器。 41. 能發揮想像力利用生活周遭物品替代鑼鼓樂器作節奏創作與演奏。 42. 能認識高音直笛第一間「FA」與下一線「DO」音指法。 43能用高音直笛吹奏韋瓦第第一樂章〈春〉的主題旋律。 44. 能以肢體展現樂句的「點」或「線」。 45. 能和同學分組合作完成表演。 46. 能認識芭蕾舞劇《胡桃鉗》的故事。 47 .能欣賞芭蕾舞表演，聆聽音樂的點線面，與觀察舞者的點線面。 48. 能認識芭蕾舞劇的重要素，其中也包含音樂。 49. 能認識創作芭蕾舞音樂的基本要求。 50. 能認識芭蕾舞劇音樂作曲家：柴科夫斯基。 51. 能說出芭蕾舞者的手部、腳部、頭部等動作，帶出的方位和肢體線條。 52. 能嘗試組合出芭蕾舞的靜態動作。 53. 能說出自己最欣賞的舞蹈動作是哪一個動作，並說明原因。 54. 能欣賞舞蹈的藝術作品，說出其中舞者的狀態。 55. 能說出作品的點線面在何處。 56. 能分享自己喜愛的舞蹈作品，並說明為什麼。		本土民俗文化之美能，了解扯鈴運動在世界各國發展的現況。 26. 體驗扯鈴的樂趣並樂於參與，做出各項扯鈴動作，並應用於展演活動中。 分組進行一小段展演，發揮創意編排表演的能力。				
		評量方式	口頭評量 小組互動表現 作業評量 實作評量 學習態度 觀察評量	態度評量 實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	口頭評量 作業評量 參與度評量 實作評量 觀察評量	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實測操作	口語評量 實作評量 紙筆評量	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	口語評量 作品評量 表演評量 實作評量 態度評量 觀察評量	口語評量 作業評量 檔案評量 高層次紙筆評量	口語評量 操作評量 觀察檢核 行為檢核 態度評量				
第二次定期評量															

註1：本校 四 年級每週授課總節數：__29__節。。

註2：語文領域—國語文節數請自行填寫，一、二年級為6節，三至五年級為5節；語文領域—英語文節數請自行填寫，三、四年級為1節，五年級為2節。

註3：一、二年級填寫生活課程領域教學進度請自行將表格欄位合併。

註4：有關彈性學習課程之進度，各校可視實際開課節數合併欄位。

註5：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註6：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註7：108課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註8：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育等具法定授課時數或節數之議題說明（含註7之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	週五導師時間(8:00-8:40)	3. 6. 8. 12. 13. 15	4時/6節	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。
		融入綜合及健體領域		4時/6節	
2	性侵害犯罪防治	週五導師時間(8:00-8:40)	4. 7. 16	2 時/3 節	每學期至少2小時。
3	家庭教育	週五導師時間(8:00-8:40)	8. 11. 17	2 時/3 節	每學年在正式課程外實施4小時以上
4	家庭暴力防治	週五導師時間(8:00-8:40)	12. 13. 14	2 時/3 節	每學年應有4小時以上
5	全民國防教育	週五導師時間(8:00-8:40)	6	1時/1節	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	週五導師時間(8:00-8:40)	4. 5. 10	2 時/3 節	每年4小時以上
7	交通安全教育	週五導師時間(8:00-8:40)	3. 13. 15	2 時/3 節	每學年至少4小時以上
8	反毒影片教學	週五導師時間(8:00-8:40)	10	1 節	1堂課以上
9	性剝削防治教育	週五導師時間(8:00-8:40)	16	1 節	安排於學校活動實施
10	動物保護與福利	週二學生朝會(8:00-8:40)	5	1時/1節	每學期至少1場
11	空氣品質防護宣導				併入環境教育進行
12	臺灣母語日	週二	每週	1時/1節	每週選擇一上課日
13	性教育(含愛滋防治)	週五導師時間(8:00-8:40)	10	1時/1節	每學年至少1小時

◎表格不敷使用請自行增列

註9：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫。

表3-2112學年度臺中市 北屯 區 仁美 國民小學_四_年級第二學期學校課程計畫進度總表(108課綱版本)

製表日期：112年07月20日

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程									校訂課程			備註
				語文			數學(4)	生活課程(0)				健康與體育 (3)	彈性學習課程(4)			
				國語文 (5)	本土語文/ 新住民語文/ 臺灣手語(1)	英語文 (1)		社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)		統整性主題/專題/ 議題探究課程	社團活動與 技藝課程	其他類課程	
一 ~ 十	113/2/15 113/4/20	*2/15(四)開學日 *4/1~4/3兒童節慶祝活動 *4/18~4/19第2學期 第1次定期評量	單元/主題 名稱	第一單元：與自然共處 第一課 稻間鴨 第二課 會呼吸的房子 第三課 石虎兄妹 統整活動一 第二單元：歡樂好時節 第四課 阿里棒棒 第五課 快樂兒童日 第六課 阿公的祕密 統整活動二 愛閱讀一：玫瑰書閱讀日	一、街頭巷尾 1.好厝邊 2.便利商店 二、愛寶惜 3.烏白唬	開學預備 Starter Unit 時間 Unit 1 What Time Is It? 動作 Unit 2 What Are You Doing? 我們的學校生活 Review 1	一、多位數的乘與除 二、四邊形 三、簡化計算 四、周長與面積 五、小數乘法	一、家鄉的產業 1-1家鄉的農、漁、牧業 1-2家鄉的工業 1-3家鄉的服務業 二、家鄉的人口與交通 2-1家鄉人口的分布 2-2家鄉人口的變化	一、生活中有趣的力 1.生活中的各種力 2.力的三要素 3.浮力 二、昆蟲家族 1.認識昆蟲 2.昆蟲的一生 3.昆蟲與生活	壹、視覺萬花筒 一、這就是我 二、展現自我 三、有你真好 貳、表演任我行 一、我的身體會說話 二、童話世界 三、奇幻光影 Show	一、溝通學問大 1.溝通有訣竅 2.道歉有誠意 二、創意生活家 1.生活創意大集合 2.問題解決有妙招 三、快樂小志工 1.散播助人種子	壹、健康新世界 一.風搖地動 二.逗陣來長大 貳、運動我最行 五.飛盤真好玩 六.歡樂土風舞 七.活力足球 八.跳高小子	【國際視野】 1.Knowing about colors 2.Knowing about shapes 【心閱仁美樂耕讀】 認識圖書館提供的媒體資源與服務 【美學覺知】 1.大衛時尚秀/探索大衛 2.大衛時尚秀/動態人物介紹、製作骨架	【全校性活動】 始業式 性別平等教育 性侵害犯罪防治 環境教育		
			教學重點	1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，學習與自然共處、認識節慶的意義與慶祝方式、運動的樂趣及趣味、想像與感人的故事。 2.能透過生物防治自然農法、節省能源綠建築和保護保育類動物的內容，培養親近與愛惜自然，與自然共處的胸懷。 3.能透過臺灣蘭嶼飛魚祭、世界各國的兒童節及苗栗桐花節等節慶活動描寫，認識不同族群過節慶的美好時光，培養多元包容的情懷。	1-Ⅱ-1能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-2能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。 1-Ⅱ-3能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-Ⅱ-3能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-1能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 4-Ⅱ-2能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。	1. 能聽辨並說出數字 21-30。 2. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 3. 能聽懂並跟讀故事對話。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能朗讀及吟唱歌謠。 6. 能聽懂並說出日常生活用語。 7. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。 8. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音與長母音 -a-, -a_e, -e-, -e_e, -i, -i_e, -o-, -o_e, -u-, -u_e 所組成的音組及例字。 9. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 10. 能認識外	1.理解家鄉的農、林、漁、牧業等產業發展受自然環境的影響，並能理解產業與自然環境的相關性。 2.理解家鄉居民為了提升農、漁、牧產品的品質與產量，會進行產業會進行科學和技術的研發，改變了產業的生產方式。 3.閱讀資料並摘要製作圖表，進而理解居住地方產業與環境的互動與變遷。 4.體認家鄉工業的發展受科學與技術的研發，居民的生活與工作方式已隨著社會變遷而改變。 5.同理於在工地或工廠工作的居民工作環境的辛苦，我們應保有尊敬的態度。 6.理解個人因生活需求而參與各行業的經濟活動，並與他人產生合作的關係。 7.舉例說明服務業的內容與種類，並	1.察覺物體受力的變化。 2.指出物體受力時形狀、運動的變化情形。 3.判斷力的大小和方向。 4.利用圖像表示力的三要素。 5.判斷浮體和沉體，了解浮體和沉體都會受到浮力。 6.將浮力應用在日常生活中。 7.知道大自然中有生物與非生物，並知道區別的方法。 8.利用昆蟲的特徵，來辨別哪些動物是昆蟲，哪些動物不是昆蟲。 9.認識昆蟲的外形構造及其功能。 10.了解昆蟲為適應環境，各自演化出有不同的身體構造與行為。 11.發現藉由振動會產生聲音。 12.了解聲音可以藉由固體、液體、氣體來傳播。 13."藉由不同昆蟲的棲息地，了解校園昆蟲的出沒地點，藉此發現不同的昆蟲有不	視覺藝術 1.能分享個人成長的變化和記憶，及未來想像中的自己。 2.能觀察並適當描述自己和同學的形貌特徵。 3.能觀察並分享藝術家樣貌和其在自畫像中描繪的特徵。 4.能探索藝術家作品的表現方式和技法，以及發表個人看法。 5.能探索及分享表情和情緒間的自然反應關係，理解並互相尊重。 6.能自行規劃並創作出具有表情變化，呈現出情緒的自畫像。 7.能觀察並發現生活有具有人臉形像的景物，並發揮想像力看圖說故事。 8.能收集與利用生活中各種現成物，透過小組集思廣益，合作拼湊出一副立體臉孔。 9.能透過回憶、照片或訪問，回顧個人的成長點滴。	1.分享溝通的經驗與方式，認識各種溝通方式，省思對人際的影響。 2.探討溝通不良的因素，並找出合宜的溝通方式與態度。 3.參與「一起來運球」活動，互相溝通來完成運球任務。 4.分享意見不同時的溝通方式及解決辦法，並自我評估溝通效能。 5.應用學習到的溝通方法去解決生活中問題，分享溝通經驗及學習收穫。 6.分享因為自己過錯導致讓他人生氣或難過的經驗，分享衝突或糾紛時的應對態度及處理方式；參與「我說給你聽」活動，輪流體驗不同回應態度對人際的影響。 7.能歸納面對人際衝突時，合宜的表達及回應方式。 8.與小組員針對生活事件，進行道歉的演練。	1.認識颱風發生的時節及可能帶來的災害，並運用資訊產品獲取颱風資訊。 2.認識地震災害的嚴重性，熟練地震來臨時的避難步驟，並學習在不同的場域中避難。 3.學習地震減災整備方法，並能夠實際與家人共同討論、檢視家中的防震工作。 4.引導學童自我觀察，從身體長大的訊號中，知道自己正在成長。 5.了解每個人的發育速度及進入青春期的時間都不同，認識青春期的基本功能與差異；學習生殖器官的清潔與保健方法。 6.了解運動的重要性，並學習設計運動計畫，以養成規律運動習慣。 7.知道養成清潔					

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程								校訂課程			備註	
				語文			數學(4)	生活課程(0)				健康與體育 (3)	彈性學習課程(4)			
				國語文 (5)	本土語文/ 新住民語文/ 臺灣手語(1)	英語文 (1)		社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)		統整性主題/專題/ 議題探究課程	社團活動與 技藝課程		其他類課程
				◎Aa-Ⅱ-1羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-2詩歌短文。 ◎Bc-Ⅱ-1社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-1生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2口語表達。	國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。	解「連加或連減的順序可交換」，並運用於簡化計算。能理解「連減兩數等於減去此兩數之和」和「先加再減與先減再加的結果相同」，並運用於簡化計算。能理解「三數相乘，順序改變不影響其積」和「先乘後除與先除後乘的結果相同」，並運用於簡化計算。能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。 4.理解長方形和正方形的周長公式。理解長方形和正方形的面積公式。周長和面積的關係。認識1平方公尺，並實作出1平方公尺，並以平方公尺為單位進行實測與估測，進而培養量感。知道1平方公尺是10000平方公分，及做相關計算。能做複合圖形的面積計算(限兩個圖形組合)。 5.能解決一位小數乘以整數的生活情境問題(一位小數的整數倍)。能解決二位小數乘以整數的生活情境問題(二位小數的整數倍)。能解決生活情境中，二位小數加、減與乘的兩步驟問題。認識小數數線，並在數線上做大小比較與加減操作。	了解服務業形成的原因。 8.透過日常的觀察，舉例說明提供服務的人工作方式會隨著科技的研發而有所改變。 9.透過觀察與省思，理解服務業工作形式的改變，發現自己可能有興趣的職業進而深入研究。 10.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作簡易的流程圖，了解各行各業分工合作的關係及對生活的影響。 11.能實際運用老師指導的查詢方式，查閱並判讀家鄉行政區的人口數，並發表影響家鄉人口分布的因素。 12.能透過觀看影片，發表影片中自然與人文景觀之間的異同。 13.能發表家鄉受到工商業發展、便利交通的影響，成為近年來人口聚集的行政區名稱。 14.學生能依據自己查詢出的資料繪製出家鄉人口數量示意圖。 15.能透過觀察學校每年新生入學的班級人數及透過繪製家中子女人數變化折線圖，來判斷家鄉人口變化情形。 16.能透過閱讀與觀察人口統計圖，發表影響人口遷移的現象以及影響因素。 17.能說出家鄉人口遷移的現象及影響因素，並提出解決策略。 18.能關懷家鄉目前所面臨的人口問題，並提出解決策略。	同的偏好環境。 14.認識觀察昆蟲的工具與方法。 藉由觀察了解昆蟲的成長變化，認識昆蟲的生長過程可以分為成全變態與不完全變態。	10.能分享成長過程中，至今仍印象深刻的一件事。 11.能觀察、探索與練習將複雜形象轉畫為簡化圖案的方法。 12.能觀察、認知漫畫的特色，並透過練習表現出來。 13.能欣賞與探索漫畫家作品的表現方式和內涵意義。 14.能表達個人對漫畫家作品的看法。 15.能認知四格漫畫的故事分鏡與每格的內容結構。 16.能欣賞和探索漫畫分鏡如何由文字轉畫為圖案呈現。 17.能探索並規畫個人創作四格漫畫的準備工作。 18.能練習將個人生活經驗用四格漫畫的方式表現出來。 19.能欣賞並探索生活環境中的公仔。 20.能自行規畫運用媒材與技法，創作出個人形像的公仔。 21.能分享個人成長中想要感謝或祝福的人物。 22.能探索並分享傳達感恩和祝福心意的方式。 23.能分享個人曾經製作卡片傳達心意的回憶。 24.能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。 25.能探索和練習「鏤空型版」的複印技巧。 26.能規畫並運用孔版複印方法製作卡片，傳達個人的感恩與祝福。 27.能探索如何運用科技資訊媒體輔助藝術學習和表現。 28.能運用科技資訊媒體展現卡片的創作與分享。 29.能觀察與探索多元媒材和作法的創	9.針對生活中被自己冒犯的對象做出合宜的道歉行動，分享道歉行動後的反思及收穫。 10.透過課本圖例，引導學童認識生活中的創意發明，蒐集生活中有創意的產品或改造。 11.完成創意發明大蒐集評量單，分享蒐集到的生活創意發明。 12.透過圖例分享認識創意策略(創意發明的原理原則)，檢視蒐集的創意發明是運用了哪些創意策略。 13.分享在生活中遭遇的問題及解決方法。 14.從發現問題到解決問題其中需要注意的事情。 15.認識問題解決的步驟，動手規劃並進行實作，省思問題解決的實踐過程。 16.透過專題成果分享會進行成果分享，透過分享會進行省思並對他人的做法表達正向回饋。 17.完成「問題解決有妙招心得」並進行分享。 18.分享接受過幫助及幫助別人的經驗與感受，說出受助與助人的感受。 19.能觀察、了解別人需要的協助，並適切的助人。知道幫助別人時應注意的事情，具備助人不求回報的觀念。	身體及衣物的重要性，培養良好衛生習慣。 8.了解飛盤的種類，熟悉飛盤的大小；確實的將飛盤擲遠，將飛盤擲中指定的位置。 9.運用反手握、正手握來投擲飛盤；能做出上手接、下手接、雙手夾接的接飛盤動作。 10.完成飛盤接力遊戲，選擇適當的休閒運動場所來玩飛盤。 11.描述音樂律動性，認識模仿創作的技能概念及練習的策略。 12.能認識不同國家的土風舞民情，懂得欣賞他人的舞蹈表現。 13.能學會〈木鞋舞〉，利用課後時間與家人、朋友一起跳〈木鞋舞〉。 14.配合音樂，全班進行團體〈木鞋舞〉的舞蹈動作，快樂跳舞。 15.知道如何用腳的不同部位將球挑起、球踢停，於活動中展現足球基本動作。 16.能有節奏的完成盤球活動，於活動中順暢的完成踢傳球動作，於活動中展現盤球繞物的技巧。 17.於活動中表現足球基本技巧；知道球王梅西的故事，討論如何正面向對困難。 18.在活動中體驗單腳抬跨的動作，知道側抬跨跳動作要領，順暢完成側抬跨跳					

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程								校訂課程			備註			
				語文			數學(4)	生活課程(0)				健康與體育 (3)	彈性學習課程(4)					
				國語文 (5)	本土語文/ 新住民語文/ 臺灣手語(1)	英語文 (1)		社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)		統整性主題/專題/ 議題探究課程	社團活動與 技藝課程		其他類課程		
								19. 能經由小組合作發揮創意，提出具有吸引力的政策口號及相關策略。 20. 透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作簡易的表格，了解傳統文化對生活的影響。			意卡片。 30. 能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。 表演 1. 能認識肢體動作所代表的意義。 2. 能認識小丑臉部表情、肢體及服裝的特色。 3. 能透過觀察與解說認識小丑的由來與種類。 4. 能培養尊重生命、愛護動物的觀念。 5. 能欣賞默劇表演。 6. 能認識默劇的戲劇形式。 7. 能藉由默劇的表演培養默契。 8. 能從日常生活中尋找題材並運用肢體融入表演中。 9. 能運用旁述默劇技巧，即興合作表演一段故事。 10. 能運用合宜的方式與人友善互動。 11. 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 12. 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。 13. 能與他人或多人合作完成表演任務。 14. 能模仿童話故事中人物的肢體動作。 15. 能完成簡單的故事角色扮演。 16. 能樂於與他人討論、合作完成動作設計。 17. 能以四個「定格畫面」呈現完整故事大意。 18. 能樂於與他人討論、合作完成表演。 19. 能以「流動的畫面」呈現完整故事大意。 20. 能瞭解照明工具和生活的關係。 21. 能欣賞照明工			動作。 19. 知道剪式跳高的動作要領，做出剪式跳高助跑及空中動作。 20. 知道如何完成落墊動作；運用不同起跳腳完成闖關。				

週次	日期	學校行事	課程計畫 內 容	部定課程								校訂課程			備註	
				語文			數學(4)	生活課程(0)				健康與體育 (3)	彈性學習課程(4)			
				國語文 (5)	本土語文/ 新住民語文/ 臺灣手語(1)	英語文 (1)		社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)		統整性主題/專題/ 議題探究課程	社團活動與 技藝課程		其他類課程
									具在環境中的裝飾功能。 22. 能瞭解照明工具的演進。 23. 能瞭解光和影的關係。 24. 能看出肢體動作與影子呈現的相關性。 25. 能看出肢體動作與影子的關係。 26. 能創作出自己的影子。 27. 能夠模仿他人，觀察細微並與人良性互動。 28. 能運用肢體覺察自己和影子的互動關係，感受發現與探索的樂趣。 29. 能運用肢體表演創作出各種不同樣式的影子。 30. 能利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。 31. 能瞭解戲劇活動的文化與傳承。 32. 能藉由戲劇表演的活動，體認不同文化的藝術價值。 33. 能珍視表演藝術作品，提高生活素養。 34. 能瞭解戲劇活動的文化脈絡及其風格，熱心的參與多元文化的藝術活動。 35. 能提倡鄉土藝術並培養民間影戲藝術的愛好。 36. 能瞭解光與影的變化。 37. 能運用光與影進行創意發想。 38. 能發揮創意進行影子作品創作。 39. 能結合影子作品進行表演活動。 40. 能運用行動裝置，感受發現與探索的樂趣。 41. 能積極利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。							

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程								校訂課程			備註	
				語文			數學(4)	生活課程(0)				健康與體育(3)	彈性學習課程(4)			
				國語文(5)	本土語文/ 新住民語文/ 臺灣手語(1)	英語文(1)		社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)		統整性主題/專題/ 議題探究課程	社團活動與 技藝課程		其他類課程
			評量方式	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	態度評量 五何法策略評量 口語評量 實作評量 聆聽評量 漢字書寫評量 角色地圖策略評量	口頭評量 參與度評量 觀察評量	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫 課堂問答 實測操作 互相討論	口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆評量 檔案評量	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	口語評量 態度評量 作品評量	口語評量 作業評量 檔案評量 高層次紙筆評量	口語評量 操作評量 觀察檢核 行為檢核 態度評量				
第一次定期評量																
十一 ~ 二十	113/4/21 113/6/28	*5/3仁美樂音表演活動 *6/4~6/5六年級畢業生成績評量 *6/18-6/19第2學期第2次定期評量 *6/13(四)畢業典禮 *6/28休業式 *6/29暑假開始	單元/主題 名稱	第三單元： 運動樂趣多 第七課 棒球英雄夢 第八課 夢幻全壘打 第九課 單車遊日月潭 統整活動三 第四單元： 好讀故事館 第十課 孫悟空三借芭蕉扇 第十一課 最後一片葉子 第十二課 閱讀課 統整活動四 愛閱讀二：拔一條河	二、愛寶惜 3.烏白唬 4.欲按怎 三、日子 5.時間表	房間名稱 Unit 3 Where Are You? 位置 Unit 4 Where' s My Hat? 我的房間、總複習 Review 2、 Final Review 文化單元 Culture	六、等值分數 七、數量規律 八、概數 九、時間的計算 十、立方公分	二、家鄉的人口與交通 2-3家鄉的運輸 2-4訊息的傳遞 三、家鄉風情畫 3-1家鄉的風貌 3-2家鄉的特產 3-3愛我家鄉	三、水的移動 1.水怎麼移動 2.用水管裝水測水平 3.幫大水族箱換水 四、了解臺灣的環境 1.認識地表環境 2.變動的地表環境 3.地震與防災	貳、表演任我行 三、奇幻光影 Show 四、影子狂想曲 參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園 二、傾聽音樂訴說 三、熱鬧的擊樂器 肆、統整課程 藝術的喜怒哀樂	三、快樂小志工 2.校園服務開麥拉 四、地球守衛隊 1.環境問題知多少 2.環保小推手 五、文化旅行趣 1.生活文化快樂GO 2.文化之美	壹、健康新世界 二.這陣來長大 三.消費停看聽 四.知己知彼 貳、運動我最行 八.跳高小子 九.武術高手 十.羽球同樂 十一.功夫小將領 十二.水中蛟龍	【國際視野】 1.Natural disaster 2.Animals in danger 【美學覺知】 1.大衛時尚秀/草間彌生與馬提斯遇見大衛 2.大衛時尚秀/服裝製作 3.大衛時尚秀/服裝展演 【科技素養】 1.動手DIY卡片 2.我的家鄉空汙報告	【全校性活動】 1.交通安全教育反毒教育 2.校外教學 3.休業式 【誰是接班人】 社區放大鏡		
			教學重點	1.能透過閱讀熱愛棒球的作者實現棒球英雄夢及日月潭單車活動的介紹，體會運動的樂趣，點燃喜愛運動的動力。 2.能在閱讀趣味、想像及感人故事時，發現閱讀的樂趣，養成閱讀的習慣。 6.能熱愛鄉土，感受自然之美，並透過觀察、發揮想像力，發現人與團體、自然環境共存共榮之道。 3.能閱讀多元文本，提取文	1-Ⅱ-1能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-2能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。 1-Ⅱ-3能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-2能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-Ⅱ-1能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3能透過閩	1.能聽辨並說出數字 21-30。 2.能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 3.能聽懂並跟讀故事對話。 4.能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5.能朗讀及吟唱歌謠。 6.能聽懂並說出日常生活用語。 7.能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。 8.能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音與長母音 -a-, -a_e, -e-, -e_e, -i, -i_e, -o-, -o_e, -u-, -u_e 所組成的音組例字及韻文。 9.能認識中外主要節慶習俗及由	1.能理解等值分數。能做簡單異分母分數的比較與加減(一分母為另一分母的倍數)。能做簡單分數和小數的互換(分母為2、5、10、100)。認識分數數線，並能將分數標記在數線上。能在分數數線上，做分數的大小比較與加減操作。能在同一條數線上，做分數和小數的大小比較。 2.二維幾何圖形規律模式的觀察和推理。二維表格數字規律模式的觀察與推理。奇數與偶數的加、減、乘模式的觀察與推理。 3.認識概數的意義。認識無條件進入法、無條件捨去法、四捨五入法的概數取法及其合理	1.認識陸、海、空交通運輸的發展，理解自然環境影響運輸方式並分析其特色。 2.關注運輸發展對自然環境帶來的改變，思考可能對人類生存造成的變遷與威脅。 3.覺察人類為保護受到經濟開發破壞的自然環境，所做的補救措施，思考可能的平衡經濟與環境的方式。 4.覺察通訊發展的順序覺察其與科技發展、人類需求有關。 5.理解通訊設備不只帶來生活的便利性，也造成人們的生活型態改變，思考人類在使用這些設備上應具備的規範。 6.從檢視過往發生	1.認識生活中的許多發明與昆蟲相關。 2.了解保育昆蟲重要性與方法。 3.察覺生活中哪裡有水及水的流動方向。 4.察覺水的毛細現象，並能說出毛細現象的操作定義。 5.知道日常生活中，許多現象均有利用毛細現象的作用。 6.從觀察生活中容器的水位高度，察覺不論平放或傾斜，水位都會維持水平。 7.觀察底部相通容器的水位高度，了解連通管原理。 8.理解連通管原理在日常生活中的應用。 9.觀察水族箱換水的情形，並發現虹吸現象的原理。 10.了解臺灣有各式各樣的地表環境，各種環境有不同的生物生存其中。	音樂 1.能聆賞〈西敏寺鐘聲〉並說出曲調的來源。 2.能分享在校園中聽到的音樂。 3能以 Re、Sol、La、Si 四音來創作鐘聲，並以直笛吹奏。 4.發想自己的鐘聲可以運用於哪些場合。 5.能演唱〈鐘響時刻〉與認識重音記號。 6.能以肢體展現拍的律動，並依照正確拍子和節奏，跟著老師念出說白節奏。 7.能根據字詞特性填上正確的節奏。 8.能認識C大調音階的唱名與音名。 9.能認識C大調的主音為Do。 10.能說出〈鐘響時	1.在學校裡能找到喜歡且適合的服務工作。 2.了解並加強志工服務能力，充分做到服務前的準備工作。 3.實際從事校園服務工作，記錄校園服務工作心得感想與被服務者回饋。 4.遇到問題時能找到解決的方法。 5.說出服務後的感想及檢討改進，並持續服務工作，以身為小志工為榮。 6.分享蒐集的環境破壞資料。 7.知道形成環境問題的原因，了解環境問題造成的影響。 8.從活動中體驗生存空間不足的感受。 9.知道環境破壞對生活的影響，分享	1.了解運動的重要性，並學習設計運動計畫，以養成規律運動習慣。 2.知道養成清潔身體及衣物的重要性，培養良好衛生習慣。 3.能了解需要、想要和必要，檢視自己消費前是否認真思考，並學會在合理的能力範圍內進行消費行為。 4.能了解消費時應兼顧「安全、健康、營養、衛生」的原則；能分辨什麼是消費陷阱，當遇到消費糾紛時，能尋求管道申訴。 5.透過自我、同學及家人的觀察，由外表至內在一步步認識自				

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程								校訂課程			備註	
				語文			數學(4)	生活課程(0)				健康與體育 (3)	彈性學習課程(4)			
				國語文 (5)	本土語文/ 新住民語文/ 臺灣手語(1)	英語文 (1)		社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)		統整性主題/專題/ 議題探究課程	社團活動與 技藝課程		其他類課程
			章重點，培養 思考和解決問 題的能力，懂 得自處與融入 團體的方法。	南語文的閱讀， 了解為人處事 的道理。 4-II-1能運用閩 南語文簡單寫 出自己的感受與 需求。 4-II-2能運用閩 南語文簡單寫 出對他人的感 謝、關懷與協 助。 ◎Aa-II-1羅馬 拼音。 ◎Aa-II-2漢字 書寫。 ◎Ab-II-1語詞 運用。 ◎Ab-II-2句型 運用。 ◎Ab-II-3方音 差異。 ◎Ac-II-1生活 故事。 ◎Bd-II-1環境 保護。 ◎Bd-II-3海洋 保育。 ◎Bf-II-1表演 藝術。 ◎Bf-II-2藝術 欣賞。 ◎Bg-II-1生活 應對。 ◎Bg-II-2口語 表達。	來。 10. 能認識外國 風土民情，並 從多元文化觀 點，瞭解及尊 重不同的文化 及習俗。	性。能利用概數， 做加、減、乘、 除估算。 4. 能做時間單 位的複名數與 單名數換算。 能解決時間量 的加減問題。 能解決兩時刻 之間的時間量 問題。能解決 時刻與時間量 的加減問題。 5. 認識體積。 經驗體積的保 留概念。能利 用個別單位， 進行體積的比 較。認識體積 單位「立方公 分」，並進行 體積的實測。	的網路事件或自 己的生活經驗 中，省思應扮 演的角色態度 ，培養資訊安 全素養。 7. 觀察家鄉居 民生活環境， 認識家鄉自然 環境與人文風 貌特色。 8. 透過探究與 觀察，了解不 同地區居民的 生活，具有地 區性的差異。 9. 培養珍視、 愛護家鄉的觀 念。 10. 覺察家鄉 自然環境與經 濟發展相互影 響，認識家鄉 的主要物產。 11. 探討特產 和環境的關係 ，了解家鄉經 濟活動的變遷 。 12. 透過觀察 不同家鄉居民 的生活情形， 了解家鄉特產 相關活動的發 展。 13. 透過觀察 居住地方的環 境，察覺家鄉 問題發生的原 因及影響。 14. 探究居住 地方環境改變 情形，表達對 家鄉的關愛。 15. 主動發現 家鄉的問題， 並尋求解決的 方法。	11. 了解人類活 動對環境所造 成的影響，了 解自然資源是 有限的要珍惜 使用。 12. 辨別岩石、 砂和土壤。 13. 了解雨水 會改變地表的 環境。 14. 辨別地震 的震度分級。 15. 了解地震 可能帶來的災 害，知道如何 做好防震準備 。	刻》為C大調。 11. 能認識全音 與半音與能在 鍵盤上的位置 ，並說出大調 音階由全音和 半音組成，依 序為：全、全 、半、全、全 、全、半。 12. 能欣賞〈軍 隊進行曲〉， 並說出作曲家 與曲調的來源 。 13. 能認識斷音 記號並根據樂 譜上的重音和 斷音記號，搭 配音樂做出拍 手、拍膝的動 作。 14. 能以正確的 力度記號表現 歌曲。 15. 能分享重音 和斷音帶來的 感受。 16. 能以直笛吹 奏升F指法。 17. 能認識反覆 記號。 18. 能以直笛吹 奏〈讓我們歡 樂〉曲調。 19. 能認識鍵盤 上任何一個音 都可以當作是 大調的主音。 20. 能認識以音 名G為主音的 大調音階，為 G大調音階。 21. 能辨認G大 調音階在五線 譜和鍵盤上的 位置。 22. 能欣賞〈大 學慶典序曲〉 中的片段〈我 們建蓋了巍峨 的學堂〉。 23. 能聆聽樂曲 中銅管樂器的 音色，並判斷 出不止一個樂 器演奏。 24. 能發揮想像 力，藉由觀察 校園建築物， 聯想到如何用 音樂描述。 25. 能依據三八 拍的音樂或節 拍，做出對應 的律動、念出 說白節奏。 26. 能搭配節奏 替換說白節奏 的詞語。 27. 能以校園生 活為主題，即 興一段簡單的 歌曲。 28. 能認識音樂 中的樂句並能 判斷出樂句的 異同。	蒐集的環保團體 和環保行動資 料，了解推行 環保行動的理 由。 10. 說出自己 和家人做過的 環保行動。 11. 討論不同 環境問題的改 善方式。 12. 擬定自己 的環境改善行 動，省思改善 行動過程中遇 到的問題與解 決之道。 13. 文化活動 知識通，分享 活動後想法， 製作專題，專 題上臺報告與 討論。 14. 專題報告 心得分享，了 解文化活動與 生活上的關係 ，討論參加者 參加活動的原 因。 15. 討論與確 定參加的文化 活動，活動之 準備和工作分 配，參與文化 活動與訪談人 物，完成參與 文化活動紀 錄。 16. 文化活動 成果發表，完 成文化活動博 覽會展覽，文 化與生活的關 聯性。 欣賞不同的文 化美，肯定自 己的文化美， 轉變優質的文 化美。	己、探索自我， 進而肯定自己 。 6. 引導學童透 過與家人互動 ，學習良好溝 通與相處的技 巧。 7. 知道如何完 成空中動作， 順暢的進行剪 式跳高，和他 人合作完成個 人紀錄。 8. 知道並學習 「弓馬站樁」、 「立拳劈掌」 的武術招式； 學會武術基本 拳掌動作，能 發揮創意，讓 武術招式變化 無窮。 9. 能將學會武 術動作順暢的 應用出來，將 所學的武術動 作，提升為更 有創意的身體 活動。 10. 能培養規 律運動的習慣 ，並分享身體 活動的益處。 11. 能正確做 出各種繩梯的 動作。 12. 能學會正 確的握拍方法 、持球動作技 能，以及握拍 動作及向上擊 球動作；利用 向上擊球動作 完成接龍擊球 活動。 13. 能學會正 確發高遠球的 動作，並可以 將球打高、打 遠，正手擊反 手回擊球發高 遠球的動作。 14. 利用學會 的羽球技能， 進行比賽。 15. 能遵守柔 道運動的禮節 起源及學習尊 重運動場地及 還手。 16. 能主動參 與龍蝦運動的 練習，並樂於 嘗試。 17. 學習自然 體立姿，做好 攻守有利的基 本姿					

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程									校訂課程			備註
				語文			數學(4)	生活課程(0)				健康與體育 (3)	彈性學習課程(4)			
				國語文 (5)	本土語文/ 新住民語文/ 臺灣手語(1)	英語文 (1)		社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)		統整性主題/專題/ 議題探究課程	社團活動與 技藝課程	其他類課程	
										29.能判段樂句的組成型式，並為樂句編上代號。 30.能一邊欣賞〈土耳其進行曲〉，一邊用手指出圖形譜上的位置。 31.能欣賞〈土耳其進行曲〉，並辨認其樂句的特性。 32.能說出〈土耳其進行曲〉的樂句結構為：a→a→b→a'。 33.能演唱〈快樂的歌聲〉。 34.能複習力度符號mp、mf。 35.能認識樂段。 36.能認識兩段體。 37.能以直笛吹奏高音E指法。 38.能以直笛吹奏C大調〈西敏寺鐘聲〉。 39.能以直笛吹奏〈新世界〉。 40.能分析〈新世界〉的樂句為a→a'→b→b→a→a"，樂段為A→B→A'，三段體。 41.能一邊欣賞〈俄羅斯之舞〉，一邊用手指出圖形譜上的位置。 42.能欣賞〈俄羅斯之舞〉，並辨認其段落為ABA。 43.能說出〈俄羅斯之舞〉A、B兩段音樂各自的特色。 44.能分析出〈小蜜蜂〉全曲的樂句，並編上樂句編號a、a'、b、a"。 45.能說出〈小蜜蜂〉為兩段式。 46.能依據節奏和樂句的指示，完成樂曲的曲調。 47.能給予同學的作品正面回饋 48.能說出管弦樂曲〈玩具兵進行曲〉的由來。 49.能認識進行曲的拍號。 50.能跟著進行曲的音樂打拍子。 51.能欣賞音樂，並		勢。 18.練習移動步法，讓重心保持穩定，選擇安全的場地練習柔道動作；認識臺灣柔壇第一人連珍玲、柔道英雄楊勇緯。 19.選擇合適的游泳裝備、安全的戲水場域，認識游泳裝備與游泳池的安全設施，具備戶外戲水的安全知識。 學會打水前進的動作，進行打水接力比賽。				

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程									校訂課程			備註
				語文			數學(4)	生活課程(0)				健康與體育 (3)	彈性學習課程(4)			
				國語文 (5)	本土語文/ 新住民語文/ 臺灣手語(1)	英語文 (1)		社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)		統整性主題/專題/ 議題探究課程	社團活動與 技藝課程	其他類課程	
										聆聽曲調高低、辨別音樂段落。 52. 能想像音樂情景。 53. 能使用高低音木魚隨著音樂敲擊強、弱拍。 54. 能以正確姿勢和技巧演奏高低音木魚、響棒、三角鐵。 55. 能以上述三種擊樂為樂曲〈玩具兵進行曲〉配上頑固節奏。 56. 能思考用什麼方式演奏或其他方法，可以增加熱鬧的氣氛。 57. 能認識不同類別的擊樂器。 58. 能分辨有音高及無固定音高的擊樂。 59. 能聽辨不同擊樂器的聲音。 60. 能探索日常生活中各種物品，都可以成為樂器的可能性。 61. 能發現生活物品可敲打出不同音色與節奏。 62. 能嘗試擊筆節奏。 63. 能寫下生活中哪些物品可以成為打擊樂器，且是如何發出聲音。 64. 能為環保樂器創作兩個小節的頑固節奏。 65. 能搭配同學的頑固節奏，組合共同演奏。 66. 能使用環保樂器創作頑固節奏，並能搭配樂曲〈布穀與麻雀〉一起演唱、演奏。						
			評量方式	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	態度評量 實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量 時序排序策略 評量	口頭評量 參與度評量 觀察評量	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 回家作業 實際操作 作業習寫	口語評量 實作評量 紙筆評量 檔案評量	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	口語評量 態度評量 作品評量	口語評量 作業評量 檔案評量 高層次紙筆評量	口語評量 操作評量 觀察檢核 行為檢核 態度評量				
第二次定期評量																

註1：本校 四 年級每週授課總節數：_29__節。

註2：語文領域—國語文節數請自行填寫，一、二年級為6節，三至五年級為5節；語文領域—英語文節數請自行填寫，三、四年級為1節，五年級為2節。

註3：一、二年級填寫生活課程領域教學進度請自行將表格欄位合併。

註4：有關彈性學習課程之進度，各校可視實際開課節數合併欄位。

註5：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註6：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註7：108課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註8：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育等具法定授課時數或節數之議題說明（含註7之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	週五導師時間(8:00-8:40)	3. 6. 8. 12. 13. 15	4時/6節	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。
		融入綜合及健體領域		4時/6節	
2	性侵害犯罪防治	週五導師時間(8:00-8:40)	4. 7. 16	2 時/3 節	每學期至少2小時。
3	家庭教育	週五導師時間(8:00-8:40)	8. 11. 17	2 時/3 節	每學年在正式課程外實施4小時以上
4	家庭暴力防治	週五導師時間(8:00-8:40)	12. 13. 14	2 時/3 節	每學年應有4小時以上
5	全民國防教育	週五導師時間(8:00-8:40)	6	1 節	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	週五導師時間(8:00-8:40)	4. 5. 10	2 時/3 節	每年4小時以上
7	交通安全教育	週五導師時間(8:00-8:40)	3. 13. 15	2 時/3 節	每學年至少4小時以上
8	反毒影片教學	週五導師時間(8:00-8:40)	10	1 節	1堂課以上
9	性剝削防治教育	週五導師時間(8:00-8:40)	16	1 節	安排於學校活動實施
10	動物保護與福利	週二學生朝會(8:00-8:40)	5	1時/1節	每學期至少1場
11	空氣品質防護宣導				併入環境教育進行
12	臺灣母語日	週二	每週	1時/1節	每週選擇一上課日

◎表格不敷使用請自行增列

註9：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫。